

Paul AMSELEK

Esse homo

* *

**« C'est poétiquement que l'homme
habite sur cette terre »**

Éditions La Mémoire du Droit
2026

Table des matières

Sommaire	7
Prologue	9

PREMIER TABLEAU	17
-----------------	----

Janus

ou les étranges ambivalences de l'être humain

CHAPITRE 1

Un être à la fois dans le monde et en retrait du monde	21
1. Exploration de l'intériorité humaine	26
2. Dégagement de nouvelles perspectives	45

CHAPITRE 2

Un être programmé... pour être libre	55
1. Le fabuleux statut d'être libre de l'homme	57
2. Les fallacieux mirages du déterminisme	64

DEUXIÈME TABLEAU	89
------------------	----

Prométhée

ou un être au monde sur le mode de la technique

CHAPITRE 1

Le procès fait au recours des humains à la technique	97
1. Le réquisitoire contre la technique conçue comme	

une transgression sacrilège	98
2. L'inscription de la technique dans l'ontologie humaine	105
CHAPITRE 2	
La focalisation réductrice sur les outils matériels	115
1. Les outils mentaux	117
2. Les outils vivants	126
TROISIÈME TABLEAU	
<i>Hermès</i>	
ou les rapports d'un être insulaire avec ses semblables	
CHAPITRE 1	
Les prodigieuses transmissions de pensée opérées par la parole	143
1. Les subtils processus de la transmission de pensée	144
2. Les limites de la transmission de pensée	152
CHAPITRE 2	
Les prodigieuses formes de vie collective dont la parole est le moteur	161
1. Les agissements mentaux sur le monde intérieur d'autrui	164
2. Les actes sociaux d'autorité	170
QUATRIÈME TABLEAU	
<i>Sisyphé</i>	
ou l'éternelle confrontation au mystère du monde	
CHAPITRE 1	
La confrontation de l'être humain au tragique de son impénétrable destinée	187
1. Des êtres qui s'éprouvent éphémères	188
2. Des êtres en quête d'échappatoires et de réconfort	192
CHAPITRE 2	
La confrontation de l'être humain à l'inintelligibilité du monde	213
1. L'incontournable absurdité du monde	215

2. Dieu et les simulacres de rationalité du monde	220
Épilogue	235
Ouvrages cités	241
Table des matières	245